

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4» г. Орска

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4» Г. ОРСКА

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
от «31» марта 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО
«ДШИ № 4» г. Орска

В.И. Кузнецова
Приказ № 31/1
от «31» марта 2023 г.

Содержание

Введение	3
1. Аналитическая часть:	
1.1. Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель).....	5
1.2. Оценка образовательной деятельности.....	6
1.3. Оценка системы управления организации.....	7
1.4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся.....	9
1.5. Оценка культурно-просветительской деятельности.....	18
1.6. Оценка организации учебного процесса.....	20
1.7. Оценка качества кадрового обеспечения.....	22
1.8. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.....	25
1.9. Оценка качества материально-технической базы.....	26
1.10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.....	28
2. Показатели деятельности Учреждения в соответствии с приложением № 5 приказа Министерства образования и науки РФ от 10.12.13 г. № 1324.....	30
3. Общие выводы	34

Введение

В соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", во исполнение приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией" с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» г. Орска (далее по тексту - школа) проведено самообследование учреждения.

Для проведения самообследования издан приказ от 30 декабря 2022 г. № 88 «О проведении процедуры самообследования» и создана специальная комиссия.

Комиссией по проведению самообследования при оценивании деятельности Школы использовались следующие **критерии**:

- критерий соответствия достижимых результатов установленным целям деятельности;
- критерий соответствия процесса функционирования системы объективным требованиям к его содержанию, организации и результатам.

В ходе самообследования был проведен анализ и дана оценка деятельности учреждения по следующим **направлениям**:

- образовательная деятельность;
- система управления;
- содержание и качество подготовки учащихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- состояние материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

В процессе самообследования собирались факты для объяснения происходящих процессов с использованием показателей и критериев, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию".

Источниками информации явились:

- нормативно-правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности школы (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.).
- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

По результатам самообследования дана оценка деятельности школы, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления школы, качества кадрового, учебно-

методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы школы, работы по внедрению в практику новых направлений образования в области искусств: предпрофессионального и общеразвивающего, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности школы.

В ходе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования всех ресурсов школы, сделаны выводы, анализ причин возникновения обнаруженных в ходе самообследования проблем и определены пути их решения.

Проведение самообследования Школы позволило не просто собрать факты для объяснения происходящих процессов, а помогло получить объективную информацию об основных тенденциях в работе учреждения и причинах, влияющих на степень удовлетворенности заказчиков качеством образования. По результатам, полученным в ходе самообследования, составлен настоящий отчет.

1.1. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование по Уставу	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» г. Орска
Тип	Организация дополнительного образования
Вид	Детская школа искусств
Учредитель	<p>Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Город Орск». Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования «Город Орск» осуществляет администрация города Орска в лице:</p> <p>Главы города Орска - в части назначения на должность и освобождения от должности руководителя Учреждения, утверждения его Устава, а также иных полномочий, отнесенных Уставом и действующими нормативными правовыми актами к компетенции главы города;</p> <p>Комитета по управлению имуществом города Орска — в части контроля за использованием имущества, переданного Учреждению в оперативное управление;</p> <p>Отдела культуры администрации города Орска — в части установления для Учреждения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) юридическим и физическим лицам в соответствии с предусмотренной Уставом основной деятельностью, а также иных полномочий, отнесенных Уставом и действующими нормативными правовыми актами к компетенции уполномоченного органа администрации города Орска, в ведении которого находится Учреждение.</p>
Год основания	1985
Адрес	462429, Оренбургская обл., г. Орск, ул. Волкова, д. 5
Лицензия	№ 4146 от 23.12.2015 года Серия 56Л01 № 0004303
Телефон, факс, Е-mail, сайт	8(3537) 27-98-96; 8(3537)28-50-18; dshi4-orsk@yandex.ru ; http://dshi4-orsk.nubex.ru
Директор	Кузнецова Вера Иршатовна
Заместитель директора	Батурина Ольга Валерьевна

1.2. Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность ДШИ направлена на: формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности, профессиональную ориентацию учащихся, создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе.

В ДШИ реализуются дополнительные общеразвивающие программы музыкальной направленности (далее - образовательные программы) в следующих областях:

Музыкальное исполнительство:

по видам инструментального/вокального исполнительства: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное академическое пение.

Общее эстетическое образование:

Подготовка детей к обучению в ДШИ; срок освоения – 1-3 года;

Образовательные программы различаются:

- по областям искусства и направлениям деятельности;
- по срокам освоения: 3-летние, 5 - летние;
- по видам инструментального /вокального музицирования: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное академическое пение.

По состоянию на 01.01.2023 г. в ДШИ обучается 331 воспитанник в возрасте от 5 до 18 лет.

Всего в ДШИ реализуются 4 дополнительных общеразвивающих программы. Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей, направлены на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей к творческой деятельности в области искусства. 7 дополнительных предпрофессиональных программ: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Духовые и ударные инструменты», «Театральное искусство», регламентируемых федеральными государственными требованиями.

В сентябре 2022 года открыто новое отделение предпрофессиональной программы «Духовые и ударные инструменты».

В качестве повышения интереса к вопросам получения дополнительного образования и привлечении дополнительных финансовых средств, планируется открытие класса композиции, с возможностями обучения основам компьютерной музыкальной грамоты, умения работать в популярных музыкальных программах по аранжировке, нотному набору и композиции.

Выводы.

В результате самообследования комиссией было установлено - в школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные

общеразвивающие образовательные программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам школы. Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы.

За отчетный период в школе сохранился спектр образовательных программ, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Образовательные программы отделений, программы предметов имеют необходимую структуру, рецензии, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения. В основу многих программ положены педагогические новации, собственный опыт. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ - стабильные. Отмечается увеличение контингента за счет открытия новых отделений по предпрофессиональным образовательным программам, что составляет 85,4% от общего количества детей (обучающихся на бюджете – 331 человек).

В школе функционирует подготовительное отделение. Реализация общеразвивающих программ для дошкольников позволила привлечь наибольшее количество детей к творческой деятельности в раннем детском возрасте, приобрести ими знания и навыки для подготовки к получению профессионального образования в области искусств; провести работу по выявлению одаренных детей.

Стабильность контингента – это одна из важных сторон деятельности ДШИ. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. В целом, по школе, контингент обучающихся стабилен.

1.3. Оценка системы управления организации

Управление в школе осуществляется на принципах единоначалия и коллегиальности. Как и вся система образования в РФ, управление организацией строится на принципах законности, демократии, информационной открытости, учета общественного мнения.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, указами и распоряжениями Министерства культуры Оренбургской области, отдела культуры администрации г. Орска, Уставом, локально-нормативными актами школы.

Руководитель учреждения - директор, является единоличным исполнительным органом учреждения; действует от его имени, представляет его интересы, совершает в установленном порядке сделки от имени учреждения, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними, изменяет и

прекращает трудовые договоры; издает приказы, выдает доверенности в порядке, установленном законодательством; осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством, Уставом и трудовым договором.

Директор учреждения руководит образовательной, методической, хозяйственной, финансовой и иной деятельностью учреждения на принципах единоначалия и коллегиальности в соответствии с Уставом и законодательством Российской Федерации.

К коллегиальным органам управления ДШИ относятся:

Наблюдательный совет, общее собрание трудового коллектива, совет школы; педагогический совет; методический совет; совет родителей; совет обучающихся; комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция коллегиальных органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений установлены Уставом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Образовательная деятельность ДШИ и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утвержденными в соответствующем порядке.

Школа работает по согласованной и утвержденной Программе развития на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания отделов) проводятся в соответствии с годовым планом работы. Каждую неделю насущные вопросы деятельности Школы решаются на административном совещании.

По всем должностям работников разработаны и утверждены должностные инструкции, в которых отражены основные направления деятельности и определен круг обязанностей. Делопроизводство в школе ведётся в соответствии с утвержденной номенклатурой дел.

Контроль над исполнением распорядительных документов осуществляется директором, заместителями директора, специалистами.

Выводы.

В результате самообследования комиссией было установлено, что управление школой строится на принципах открытости и гласности. Структура управления школой достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом. Формы и методы управления отвечают требованиям действующего законодательства и Устава. Органы управления не заменяют друг друга, полномочия структур чётко скоординированы. В учреждении реализуется принцип государственно-общественного характера управления. Сложившаяся в Школе система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения, направлена на осуществление принципов демократизации управления Школой.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления школой обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, даёт возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного

процесса.

Сфера организации и планирования образовательной деятельности является значимым звеном в общей системе работы педагогического коллектива. План работы школы является результатом продуманного всеми структурами учреждения планирования направлений работы, намечает перспективы, способствует успешной её реализации, призвана в комплексе решить общие цели и задачи, организовать концертную, конкурсную деятельность обучающихся и преподавателей, готовить детей к продолжению образования в сфере культуры и искусства, наполнить образовательный процесс содержанием, способствующим предпрофессиональному, общеразвивающему развитию учащихся, их творчества, исполнительства, становлению личности ребёнка, его духовных и физических сил, способностей; вести каждого ребёнка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании лучших образцов видов искусства, общечеловеческих ценностей в качестве приоритетов в жизни. План работы деятельности школы на учебный год выполняется в полном объёме, направлен на решение целей и задач, в соответствии с Уставом; имеет все необходимые структурные разделы и элементы, предусматривает весь процесс образования, воспитания обучающихся.

Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база школы соответствует действующему законодательству РФ, Уставу школы. Локальные акты регламентируют управление школой на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивают стабильность функционирования деятельности школы. Постановка делопроизводства соответствует требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

Рекомендовано - в соответствии с требованиями нормативно-правовой документации Российской Федерации в сфере образования до 1 сентября 2023 года провести актуализацию и корректирование нормативно-правовой базы учреждения.

1.4. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Содержание подготовки обучающихся отражено в образовательных программах учреждения. Согласно действующему законодательству программы разрабатываются и утверждаются организацией самостоятельно. Содержание программ обеспечивает единство процессов обучения, развития и воспитания личности ребенка.

Содержание подготовки обучающихся по образовательным программам области «Музыкальное искусство» направлено на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании

несложного музыкального произведения на инструменте;

- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на инструменте;
- навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков импровизации на инструменте, чтения с листа несложных музыкальных произведений на и на фортепиано;
- навыков подбора по слуху;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых, оркестровых);

в области историко-теоретической подготовки:

- первичные знания в области основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;
- первичные знания и умения в области элементарной теории музыки (знания основных элементов музыкального языка, принципов строения музыкальной ткани, типов изложения музыкального материала, умения осуществлять построение интервалов и аккордов, группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала);
- умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;
- навыков сочинения и импровизации музыкального текста;
- навыков восприятия современной музыки.

Содержание подготовки обучающихся по программам направления **«Общее эстетическое образование»** направлено на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичных навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- первичных навыков публичных выступлений;
- первичных навыков общения со слушательской аудиторией;
- первичных знаний о жанрах и направлениях искусства;
- первичных знаний основ музыкальной грамоты.

Контрольно-аттестационные мероприятия и мероприятия внутришкольного контроля являются инструментом мониторинга содержания и качества подготовки обучающихся в ДШИ.

Статистическими показателями качества подготовки обучающихся в ДШИ являются:

- 1) % качественной (98%) и абсолютной успеваемости (100%);
- 2) сохранность контингента (97%);
- 3) количество стабильных творческих коллективов (11);
- 4) результаты участия обучающихся в конкурсно-фестивальных мероприятиях, городского, областного, регионального, всероссийского и международного значения;
- 5) количество концертно-просветительских мероприятий с участием обучающихся;
- 6) количество обучающихся, являющихся обладателями стипендий и премий

для одаренных детей в сфере культуры и искусства (1);

7) количество поступивших в средние специальные учебные заведения сферы культуры и искусства (6).

Перечень стабильных творческих коллективов

№	Название коллектива	Количество участников	Руководитель коллектива
1.	Хор младших классов	22	А.И. Иванникова
2.	Хор старших классов	38	И.М. Меркулова
3.	Хор фортепианного отделения	18	Е.К. Клевитова
4.	Ансамбль ложкарей младших классов «Ложкарята»	15	Л.В. Нефедова
5.	Ансамбль ложкарей старших классов «Калинка»	6	Л.В. Нефедова
6.	Оркестр русских народных инструментов «Экспромт-юниор»	15	Л.Н. Барина
7.	Ансамбль гитаристов «Круз»	6	Л.В. Нефедова
8.	Фортепианный дуэт преподавателей О.В. Батурина-Е.В. Воробьева	2	
9.	Фольклорный ансамбль «Каравай»	15	Л.В. Черненко
10.	Инструментальный ансамбль «Нюанс»	4	М.В. Иноземцева
11.	Ансамбль русских народных инструментов преподавателей ДШИ «Уральские узоры»	14	Д.Ю. Меркулов

Участие в конкурсах

№п/п	ФИО учащегося	Отделение	Преподаватель	Конкурс	Результат
1	Кузнецова А.	Фортепиано	Батурина О.В.	Международный фестиваль-конкурс «Свершение» г. Санкт-Петербург	Лауреат 1 ст.
2	Царицына В.				Лауреат 2 ст.
3	Богданцев А.	Струнные инструменты	Иноземцева М.В.	VII Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «На крыльях»	Лауреат 1 ст.

				искусства» Казахстан, Караганда	
4	Панков М.	Фортепиано	Батурина О.В.	Международный конкурс классического искусства «Шедевры мировой классики» г. Москва	Лауреат 3 ст.
5	Лезина В.	Фортепиано	Варавина А.М.	Международный грантовый конкурс искусств «Я-талант 2022»	Лауреат 1 ст.
6	Козлова А.				Лауреат 1 ст.
7	Панков М.	Фортепиано	Батурина О.В.	Международный благотворительный фестиваль-конкурс «Ангелы надежды»	Лауреат 2 ст.
8	Зеленская О.	Хоровое	Черненко Л.В.	V городской фестиваль-конкурс вокального творчества «Соло 2022» г. Орск	Гран-При
9	Еременко Е.		Мельник В.П.		Лауреат 1 ст.
10	Чернолих В.		Черненко Л.В.		Лауреат 1 ст.
11	Алчетаев А.		Черненко Л.В.		Лауреат 1 ст.
12	Кужин А.		Иванникова А.И.		Лауреат 2 ст.
13	Кузнецова А.		Меркулова И.М.		Лауреат 2 ст.
14	Юркаева Е.		Иванникова А.И.		Лауреат 2 ст.
15	Картамакова С.		Мельник В.П.		Лауреат 3 ст.
16	Крымгужин Т.		Мельник В.П.		Лауреат 3 ст.
17	Юсупов У.		Черненко Л.В.		Лауреат 3 ст.
18	Гасанова Л.		Иванникова А.И.		Лауреат 3 ст.
19	Ибрагимова К.		Иванникова А.И.		Лауреат 3 ст.
20	Рязанова А.		Иванникова А.И.		Лауреат 3 ст.
21	Закирова Е.		Меркулова И.М.		Дипломант 1 ст.
22	Шилкина А.		Иванникова А.И.		Дипломант 1 ст.
23	Бикбаева Д.		Иванникова А.И.		Дипломант 1 ст.
24	Алчетаева С.		Черненко Л.В.		Дипломант 1 ст.
25	Мамбетова Л.		Дипломант 1 ст.		
26	Эртюрк Д.		Дипломант 1 ст.		
27	Богданцев А.	Струнные инструменты	Иноземцева М.В.	Международный конкурс-фестиваль «Страна талантов» г. Санкт-Петербург	Лауреат 2 ст.
28	Штирц В.		Лауреат 2 ст.		
29	Янё А.	Фортепиано	Варавина А.М.		Лауреат 2 ст.
30	Фирсова И.				Лауреат 2 ст.
31	Мухина С.				Лауреат 2 ст.
32	Лезина В.				Лауреат 2 ст.

33	Козлова А.				Лауреат 2 ст.
34	Варавин А.	Народные инструменты	Юдина О.М.		Лауреат 2 ст.
35	Фортепианный ансамбль: Батурина О.В., Воробьева Е.В.	Фортепиано	Батурина О.В., Воробьева Е.В.	Зональный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей ДШИ, ДМШ восточного Оренбуржья	Лауреат 1 ст.
36	Кузнецова А.	Фортепиано	Батурина О.В.	V Зональный конкурс по общему курсу фортепиано «Ступени мастерства» среди учащихся ДШИ и ДМШ восточного Оренбуржья	Лауреат 1 ст.
37	Юркаева Е.		Панова Ю.В.		Лауреат 1 ст.
38	Жумагалиев Т.		Лобашева Е.А.		Лауреат 1 ст.
39	Удербаета Д.		Воробьева Е.В.		Лауреат 1 ст.
40	Мухина С.		Варавина А.М.		Лауреат 1 ст.
41	Тетюшкина В.		Панова Ю.В.		Лауреат 2 ст.
42	Лукьянова А.		Редкозубова Н.В.		Лауреат 2 ст.
43	Чернолих В.		Кийко В.Г.		Лауреат 3 ст.
44	Бикбаева А.	Корень И.Р.	Дипломант		
45	Фирсова И.	Теоретическое	Стародубцева Н.А., Варавина А.М.	43 Открытый региональный фестиваль-конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья» в номинации «Творческий конкурс» г. Оренбург	Лауреат 1 ст.
46	Штельтер А.		Стародубцева Н.А., Пяткова А.А.		Лауреат 2 ст.
47	Удербаета Д.		Стародубцева Н.А.		Лауреат 3 ст.
48	Абрамов П.	Теоретическое	Стародубцева Н.А., Варавина А.М.	Девятый международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	Лауреат 1 ст.
49	Штирц В.	Теоретическое	Стародубцева Н.А., Варавина А.М., Иноземцева М.В.		Лауреат 2 ст.

50	Царицына В.		Стародубцева Н.А.		Лауреат 1 ст.
51	Верлан В.		Стародубцева Н.А., Нефедова Л.В.		Лауреат 2 ст.
52	Костенюк К.		Стародубцева Н.А., Нефедова Л.В.		Лауреат 2 ст.
53	Бердышева У.		Стародубцева Н.А.		Лауреат 3 ст.
54	Голованова В.	Фортепиано	Варавина А.М.	Международный грантовый конкурс искусств «Талантия 2022»	Лауреат 1 ст.
55	Хабеева А.	Хоровое	Меркулова И.М. Иванникова А.И.	Всероссийский конкурс «Живой звук»	Лауреат 1 ст.
56	Кузнецова А.				Дипломант
57	Гасанова Л.				Лауреат 3 ст.
58	Кужин А.				Лауреат 3 ст.
59	Рязанова А.				Лауреат 3 ст.
60	Ефимова А.				Лауреат 3 ст.
61	Юркаева Е.				Лауреат 3 ст.
62	Бикбаева Д.				Дипломант
63	Ибрагимова К.				Дипломант
64	Еременко Е.		Мельник В.П.		Лауреат 3 ст.
65	Картамакова С.		Дипломант		
66	Удербаета Д.	Струнные инструменты	Корень И.Р.	Международный конкурс «Таланты мира» г. Санкт-Петербург	Лауреат 1 ст.
67	Удербаета Д.	Струнные инструменты	Корень И.Р.	Международный кастинг-конкурс «Сияние-2022» г. Санкт-Петербург	Лауреат 2 ст.
68	Варавин А.	Народные инструменты	Меркулов Д.Ю.	II Всероссийского конкурса «Аккордеон на эстраде», г. Орск	Лауреат 2 ст.
69	Сиротинина Г.				Лауреат 2 ст.
70	Феропонтова В.				Дипломант
71	Яне А.	Фортепиано	Варавина А.М.	165 Международный конкурс «Адмиралтейская звезда» г. Оренбург	Лауреат 1 ст.
72	Тетюшкина В.		Панова Ю.В.		Лауреат 1 ст.
73	Варавин А.	Народные инструменты	Меркулов Д.Ю.		Лауреат 2 ст.
74	Трушина В.	Фортепиано	Янишевская Е.П.		Лауреат 2 ст.
75	Никитина А.		Панова Ю.В.		Лауреат 2 ст.
76	Коткова В.		Лауреат 2 ст.		
77	Мурашова И.		Лауреат 2 ст.		
78	Голованова В.		Варавина А.М.		Лауреат 3 ст.
79	Дуэт: Никитина А., Тетюшкина А.		Панова Ю.В.		Лауреат 3 ст.
80	Конькова В.				Лауреат 3 ст.
81	Тетюшкина А.			Дипломант	

82	Трушина В.	Народные инструменты	Нефедова Л.В.	Открытый городской конкурс детского и юношеского творчества «Премьера-2022»	Лауреат 1 ст.
83	Мантаева А.				Лауреат 1 ст.
84	Дуэт: Мантаева А., Жидков А.				Лауреат 1 ст.
85	Жидков А.				Лауреат 2 ст.
86	Аганин П.				Лауреат 2 ст.
87	Евмененко Ю.		Кокорина Д.А.		Лауреат 3 ст.
88	Дуэт гитаристов: Мантаева А., Жидков А.	Народные инструменты	Нефедова Л.В.	I Открытый Всероссийский конкурс гитаристов и композиторов им. В.Козлова «Акварели гитары» г. Челябинск	Лауреат 3 ст.
89	Ансамбль «Каравай»	Хоровое	Черненко Л.В.	Всероссийский конкурс-фестиваль детского и взрослого творчества «Арт-Культ», г. Медногорск	Лауреат 1 ст.
90	Дуэт: Мухина С., Черненко Л. В.				Лауреат 1 ст.
91	Алчетаев А.				Лауреат 2 ст.
92	Кужин А.				Лауреат 2 ст.
93	Юркаева Е.				Лауреат 2 ст.
94	Гасанова Л.				Лауреат 2 ст.
95	Рязанова А.		Иванникова А.И.		Лауреат 3 ст.
96	Богданцев А.	Струнные инструменты	Иноземцева М.В.	V Открытый детский и юношеский фестиваль виолончельной музыки «Волшебный смычок», г. Орск	Лауреат 1 ст.
97	Рябова М.				Лауреат 2 ст.
98	Дуэт виолончелистов: Богданцев А., Штирц В.				Лауреат 2 ст.
99	Штирц В.				Лауреат 3 ст.
100	Тетюшкина В.	Фортепиано	Панова Ю.В.	Всероссийский музыкальный конкурс «Звонкий хоровод», г. Пермь	Лауреат 1 ст.
101	Чулкова В.				Лауреат 1 ст.
102	Фортепианный ансамбль: Никитина А., Тетюшкина А.				Лауреат 1 ст.
103	Никитина А.				Лауреат 2 ст.
104	Тетюшкина А.				Лауреат 2 ст.
105	Коткова В.	Лауреат 2 ст.			
106	Трушина В.	Фортепиано	Янишевская Е.П.	IV Международный детский и юношеский фестиваль-конкурс «Тоника» Казахстан, г. Актобе	Гран-При
107	Никитина А.		Панова Ю.В.		Лауреат 1 ст.
108	Чулкова В.				Лауреат 1 ст.
109	Тетюшкина В.				Лауреат 1 ст.
110	Тетюшкина А.				Лауреат 1 ст.
111	Фортепианный ансамбль: Никитина А.,				Лауреаты 1 ст.

	Тетюшкина А.				
112	Коткова В.				Лауреат 1 ст.
113	Козлова А.		Варавина А.М.		Лауреат 1 ст.
114	Янё А.				Лауреат 1 ст.
115	Мусаханова Лейла		Батурина О.В.		Лауреат 1 ст.
116	Конькова В.		Панова Ю.В.		Лауреат 2 ст.
117	Мурашова И.				Лауреат 2 ст.
118	Фирсова И.		Варавина А.М.		Лауреат 2 ст.
119	Мусаханова Лиана		Батурина О.В.		Лауреат 2 ст.
120	Картамакова С.	Хоровое	Мельник В.П.	Международный конкурс-фестиваль искусств «ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ИСКУССТВО» г. Москва Номинация: Академический вокал	Лауреат 1 ст.
121	Атаулова А.				Лауреат 2 ст.
122	Еременко Е.				Лауреат 2 ст.
123	Крымгужин Т.				Лауреат 2 ст.
124	Камышанова Д.				Лауреат 2 ст.
125	Лапина А.				Лауреат 2 ст.
126	Удербаета Д.	Струнные	Корень И.Р.	Международный конкурс-фестиваль «Звездопад» (II тур), г. Санкт-Петербург	Лауреат 1 ст.
127	Мусаханова Лейла	Фортепиано	Батурина О.В.	Международный многожанровый конкурс «Мирное небо Салют Победы - 2022»	Лауреат 1 ст.
128	Мусаханова Лиана				Лауреат 2 ст.
129	Стародубцева Н.А.			Конкурс творческих проектов IX Международной Ассамблеи «Современность и творчество в методике и практике преподавания музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ»	Лауреат 3 ст.
130	Лукиянова А.		Кузнецова В.И.	Международная просветительская акция «Всеобщий музыкальный диктант»	Лауреат 1 ст.

131	Корень И.Р.		Корень И.Р.	Международный конкурс педагогического мастерства «Хрустальная Ника»	Лауреат 1 ст.
132	Тляумбетова Р.		Холомова Т.А.	Открытый городской конкурс-фестиваль национальных культур, приуроченный к Дню народного единства «На крыльях творческой мечты»	Лауреат 1 ст.
133	Сиротинина Г.	Юдина О.М.	Лауреат 1 ст.		
134	Варавин А.		Лауреат 2 ст.		
135	Удербаета Дарина		Корень И.А.	XIII Региональный конкурс среди детей, подростков и молодежи «Салют, вдохновение!»	Лауреат 1 ст.
136	Шиховцова У.	Нефедова Л.В.	Лауреат 1 ст.		
137	Турмухамбетова А.	Корень И.А.	Лауреат 2 ст.		
138	Шихавцова У.		Нефедова Л.В.	Региональный фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре «ГИТ-art»	Лауреат 2 ст.
139	Дуэт: Мантаева А., Жидков А.				Лауреат 2 ст.
140	Мантаева А.				Лауреат 3 ст.
141	Хор старших классов		Меркулова И.М.	XII Международный конкурс «Уральская сказка» г. Челябинск	Лауреат 1 ст.
142	Удербаета Дарина		Корень И.А.		Лауреат 3 ст.
143	Фольклорный ансамбль младших классов		Черненко Л.В.	Городской конкурс вокала «Золотой микрофон-2022» г.Орск	Лауреат 1 ст.
144	Варавин А.		Юдина О.М.	Открытый городской конкурс исполнителей на	Лауреат 1 ст.

145	Айтмагамбетова Д.		Барина Л.Н.	народных инструментах имени Заслуженного работника культуры РФ В.Е. Краснова г. Медногорск	Лауреат 2 ст.
146	Земцова П.		Лобашева Е.А.		Лауреат 2 ст.

Сведения о стипендиатах и обладателях премий

№	ФИ учащегося	ФИО преподавателя	Название стипендии
1.	Мухина Светлана	Черненко Людмила Викторовна	Лауреат ежегодного областного конкурса «Молодые дарования Оренбуржья»

Сведения о выпускниках, поступивших в ССузы и ВУЗы

№	ФИО учащегося	Специальность по свидетельству	ФИО преподавателя	Наименование учебного заведения
1.	Хабеева Алина	Сольное пение	Меркулова И.М.	Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского
2.	Костенюк Клим	Гитара	Нефедова Л.В.	Орский колледж искусств
3.	Шпилева Ирина	Теория музыки	Стародубцева Н.А.	Орский колледж искусств
4.	Матирная Ульяна	Теория музыки	Стародубцева Н.А.	Орский колледж искусств
5.	Пухова Арина	Хоровое пение	Иванникова А.И.	Орский колледж искусств
6.	Евдокимова Юлия	Сольное пение	Мельник В.П.	Орский колледж искусств

Выводы:

Одним из механизмов оценки качества образования стал внутренний мониторинг. Использование мониторинга позволяет повысить результативность работы преподавателя, поддерживать высокую учебную мотивацию учащегося, поощрять их активность и самостоятельность, развивать навыки самооценки, формировать умение учиться и ставить цели.

На основании мониторинга были сделаны следующие выводы:

- качество обучения стабильное, состояние образовательного процесса в учреждении полностью соответствует структуре и содержанию примерных учебных планов и образовательных программ;
- каждый преподаватель работает в соответствии с утвержденным рабочим

учебным планом, календарно-тематическим планированием;

- в школе созданы условия, позволяющие каждому ребёнку, получить музыкальное начальное образование с учётом индивидуального развития, потребностей и интересов, а также подготовки обучающихся к продолжению профессионального обучения в ССУЗах и ВУЗах по специальностям.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно. На каждом этапе обучения каждого класса проходят контрольные точки, которые показывают объективные знания обучающихся по всем дисциплинам. Итоговая аттестация в школе проводится аттестационными комиссиями, которые руководствуются в своей деятельности "Положением об итоговой аттестации", в части требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Программа итоговой аттестации и критерии оценки соответствуют требованиям выпускных классов по образовательным программам.

Школа обладает достаточными кадровыми и методическими ресурсами для проведения диагностики качества образовательного процесса, развития личности учащихся. По результатам оценки качества образования школы выявлены факторы, влияющие на качество образования, разработан план дальнейшего совершенствования образовательного процесса, внесены коррективы в дополнительные общеобразовательные программы, в систему методического сопровождения деятельности преподавателей.

Школа проводит большую работу по сохранению и развитию отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создания условий для дальнейшего профессионального становления.

Одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и учреждения в целом является участие учащихся в конкурсах и фестивалях. В школе созданы условия, для оптимального развития одаренных детей, а также детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся.

Исполнительские конкурсы, фестивали позволяют решить комплекс музыкально-образовательных, художественно-творческих, педагогических и психологических проблем в области художественного воспитания учащихся школы. Выбор конкурсной программы, позволяет раскрыть творческие, художественные, технические возможности конкурсанта, его "плюсы", которые стоит подчеркнуть и раскрыть.

Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы, как учащихся, так и преподавателей школы. Организованная конкурсная деятельность стимулирует учащихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Участие в конкурсах ставит перед детьми конкретную цель, близкую их пониманию: померяться силами с другими в соревновательной форме. Победы и участие учащихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования.

В дальнейшем следует уделить особое внимание вопросам по систематическому отбору детей для продолжения обучения после ДШИ в ССУЗах и ВУЗах на основе единой методологии, охватывающей весь контингент учащихся. Необходимо установить прочные связи посредством методического и творческого

взаимодействия с профессиональными учреждениями и образовательными учреждениями высшего образования отрасли культуры с целью подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры.

1.5. Оценка культурно-просветительской деятельности

В 2022 году в учреждении было проведено 51 культурно-массовое мероприятие, с количеством посещений 2661 человек. Направленность: учебно-воспитательного характера, по патриотическому воспитанию, посвященные году Культурного нематериального наследия, календарные праздники и городские мероприятия. Совместно с администрацией Октябрьского района были проведены мероприятия – День защитника Отечества, концерт ко Дню инвалида, Юбилейный концерт района и др. С ЦРТДиЮ «Искра», Библиотека «5 горожан» и библиотека №2, городской выставочный зал были проведены совместные мероприятия – День инвалида, Ночь искусств, тематические мероприятия.

Мероприятия с участием обучающихся

№	Название мероприятия	Количество участников
Городские мероприятия		
1.	«Большое лето в городе Орске»	389
2.	Концерт «Звездный выпуск» в Орском драматическом театре им. А.С. Пушкина	28
3.	Концерт «Орск! Таланты XXI века!» в Орском драматическом театре им. А.С. Пушкина	75
4.	Участие в Параде Победы, концерт в ЦПКиО, концерт на Комсомольской площади	35
5.	Участие в праздничном мероприятии, посвященном Дню города (пл. Комсомольская)	41
Районные мероприятия		
1.	Концерт ко Дню защитника Отечества	70
2.	Концерт ко Дню Победы	80
3.	Концерт ко Дню инвалида	56
4.	Концерт, посвященный 50-летию юбилею Октябрьского района в парке «Северный»	17
Общешкольные массовые мероприятия		
1.	«Посвящение первоклассников в музыканты»	98
2.	«Масленица»	54
3.	Концерт И. Бычкова и Д. Чарикова	70
4.	«Новогодний переполох»	160
5.	Концерт артистов Государственного оркестра народных инструментов Республики Татарстан	78

Выводы.

Школа наряду с реализацией дополнительных общеобразовательных программ выступает и как организатор культурно-просветительской деятельности не только среди обучающихся, но и в социальном пространстве.

В основе реализации программ культурно-просветительской деятельности

школы лежит системно-деятельностный подход, планирование имеет комплексный характер.

Формы и способы приобщения к культурным ценностям дифференцированы с учетом конкретной ситуации, уровня готовности к восприятию произведений и достижений культуры определенной социальной или возрастной группы.

Культурно-просветительская деятельность, благотворительные акции проводятся силами преподавателей и обучающихся, для которых различные сценические площадки становятся местом реализации и демонстрации творческих способностей и достижений.

Культурно-просветительская деятельность реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение различных творческих мероприятий для различных групп населения (дошкольники, младшие школьники, подростки и старшеклассники, взрослые), в том числе и для детей, нуждающихся в особой заботе.

Организуемая Школой культурно-просветительская деятельность предоставляет учащимся возможность обретения новых знаний, нового личностного опыта в разнообразных формах общения и взаимодействия с другими людьми, возможность новых ролей и событий. Планомерно расширяется сфера взаимодействия с образовательными учреждениями, социальными центрами, досуговыми учреждениями, изменяется география деятельности Школы.

Выступления обучающихся и преподавателей ДШИ востребованы, участники образовательного процесса являются желанными гостями на разных концертных площадках, что свидетельствует о высоком уровне исполнительского мастерства. Культурно-просветительской работой охвачены различные слои населения: воспитанники детских садов, школ, родители, ветераны ВОВ и труда.

1.6. Оценка организации учебного процесса

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми организацией самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул, продолжительность занятий и перерывы между ними) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными (предметными) программами.

Продолжительность учебных занятий в течение учебного года - 34-35 недель, продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Основной формой организации учебного процесса в организации является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут; для детей дошкольного возраста - 20 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих

программ ДШИ направлено на:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности; подготовку наиболее способных выпускников к поступлению в ССУЗы и ВУЗы соответствующего профиля.

Содержание общеразвивающих программ в области искусств основывается на реализации учебных предметов как в области творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

Рабочие учебные планы организации регламентируют освоение обучающимися учебных предметов исполнительской подготовки, предметов историко-теоретической подготовки, а также предметов по выбору, формируемых с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве, приобретение детьми начальных, базовых творческих умений и навыков в различных областях (видах) искусств и направлениях деятельности.

Учебные планы школы разработаны с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), требований САНПиНов, кадровых ресурсов организации и адаптированы к особенностям организации образовательного процесса в микрорайоне и школе.

Учебно-воспитательный процесс школы включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающихся;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- работу с родителями;
- внеурочные мероприятия (консультативные, культурно-просветительские, учебно-методические, конкурсно-фестивальные, концертные, др.).

Контрольно-аттестационные мероприятия предполагают различные формы учебного контроля - текущего, промежуточного и итогового. Мероприятия внутришкольного контроля осуществляют:

- преподаватели;
- заведующие отделениями;
- администрация школы.

Мероприятия промежуточного и итогового контроля проводятся в соответствии с требованиями Устава, Положения о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, с учетом требований учебных планов и рабочих программ по учебным курсам и предметам.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень

и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Порядок, условия проведения и требования к контрольно- аттестационным мероприятиям прописаны в соответствующем положении, Комплексной образовательной программе, рабочих программах по предметам. Используется дифференцированная система оценки (пятибалльная система).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения педагогического Совета.

Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ об образовании установленного образца.

Контрольно-аттестационные мероприятия школы проводятся с использованием сформированного в организации фонда оценочных средств, включающего в себя: оценочные тесты, музыкальные диктанты, кроссворды, аудио- и видео-задания, примерные образцы письменных и практических заданий на проверку уровня владения знаниями, умениями и навыками и т. д.

Работа с родителями включает в себя:

- проведение родительских собраний, в том числе - с концертами класса, отделения;

- оказание консультативной поддержки по вопросам образования и воспитания учащихся;

- организация совместных школьных и внешкольных концертных и просветительских мероприятий.

Внеурочные формы работы включают в себя:

- проведение тематических мероприятий;
- участие детей в концертах школьного, районного, городского и областного значения;

- подготовка и участие учащихся в конкурсах и фестивалях разного уровня;

- участие в мастер-классах ведущих специалистов города, открытых уроках городского и областного значения;

- консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования в области музыкального и изобразительного искусства;

- посещение театров, музеев, концертных и выставочных залов города.

Выводы.

Учебные планы разработаны в соответствии как с целями и задачами деятельности школы, так и с учётом обеспечения преемственности дополнительных образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, обязательной ориентации на обновление содержания образования в области искусств, с учётом методических рекомендаций Министерства культуры РФ от 11.01.2013 г.

Учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать

возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования.

Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.

1.7. Оценка качества кадрового обеспечения

Всего в ДШИ № 4 по состоянию на 01.01.2023 работает 29 преподавателей.

Из них штатных работников - 26, совместителей - 3

Сведения об образовании руководящих и педагогических работников:

- а) имеют высшее образование - 21 человек;
- б) среднее образование - 7 человек.

Педагогический стаж штатных работников:

- а) до 5 лет - 3 педагогических работника;
- б) от 5 до 30 лет-9 педагогических работников;
- в) свыше 30 лет -17 работников.

Возраст преподавателей:

- а) 25- 35 лет - 2 педагогических работника;
- б) 35 лет и старше - 24 педагогических работника

Наличие квалификационной категории, ученой степени, почетного звания:

Штатные преподаватели (ФИО)	Квалификационная категория, ученая степень, почетное звание
Высшая квалификационная категория	
Барина Людмила Николаевна	
Варавина Алина Михайловна	
Иванникова Анна Ивановна	
Иноземцева Марина Владимировна	
Корень Ирина Рашитовна	
Лобашева Елена Александровна	
Меркулова Ирина Михайловна	
Нефедова Лариса Владимировна	
Панова Юнна Валерьевна	
Стародубцева Наталья Адамовна	
Титова Нина Николаевна	
Черненко Людмила Викторовна	
Юдина Ольга Михайловна	
Янишевская Елена Павловна	Звание «Заслуженный работник культуры г. Орска»
Мельник Вера Петровна	
Первая квалификационная категория	
Воробьева Екатерина Витальевна	
Кийко Виктория Геннадьевна	Муниципальный знак отличия «За добросовестную службу» III степени
Клец Галина Владимировна	

Кокорина Дарья Андреевна	
Пяткова Анна Александровна	
Соответствие с занимаемой должностью	
Дерова Оксана Александровна	
Кожина Наталья Александровна	
Клевитова Екатерина Константиновна	
Иванов Александр Леонидович	
Редкозубова Наталья Владимировна	
Холомова Татьяна Александровна	
Не имеют категории	
Дмитриева Светлана Анатольевна	
Лучшев Антон Владимирович	
Хуснутдинов Леонид Фуатович	

2.11. Количество преподавателей, имеющих:

- а) высшую квалификационную категорию – 15 преподавателей;
- б) первую квалификационную категорию - 5 преподавателей;
- г) ученую степень – нет;
- д) почетное звание – 2 преподавателя.

2.12. Состав педагогических работников по преподаваемым дисциплинам и должностям:

Дисциплина, специальность	Количество преподавателей		Потребность в специалистах
	штатных	совместителей	
Фортепиано	8	-	2
Баян, аккордеон	2	-	
Гитара	4	-	
Домра, балалайка	2		
Скрипка, виолончель	2	-	
Сольное пение. Класс академического пения	2	1	1
Сольфеджио, ЭТМ, музыкальная литература, слушание музыки	2	-	1
Хоровое пение	2	-	
Театральное искусство	1	1	
Концертмейстеров	2	-	2
Ударные инструменты		1	

Обучение преподавателей в ССУЗах, ВУЗах

ФИО преподавателя	Образовательное учреждение	Этап обучения (курсы)
Кожина Наталья Александровна	Орский колледж искусств	Курсы (72ч)

Клец Галина Владимировна	Орский колледж искусств	Курсы (72ч)
Барина Людмила Николаевна	Орский колледж искусств	Курсы (72ч)
Холомова Татьяна Александровна	Орский колледж искусств	Курсы (72ч)
Юдина Ольга Михайловна	Орский колледж искусств	Курсы (72ч)

На сегодняшний день школа укомплектована квалифицированными кадрами. Образование, квалификация, стаж работы и другие профессиональные характеристики руководящих и педагогических работников соответствуют установленным требованиям к организации дополнительного образования, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы.

Одна из важных задач управления педагогическим персоналом - повышение его профессиональной компетентности. В школе ведется целенаправленная работа по повышению квалификации педагогических работников в нескольких направлениях:

- предоставление необходимой информации по основным направлениям развития дополнительного образования, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе;
- обучение в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- помощь в подготовке к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую) и соответствие занимаемой должности;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- оказание поддержки при подготовке к участию в конкурсах педагогического мастерства;

Выводы.

Анализируя данные о кадровом составе, комиссия отмечает, что школа располагает необходимым кадровым потенциалом в результате целенаправленной кадровой работы администрации учреждения по привлечению преподавателей, способных обеспечить качество образовательного процесса.

Базовое образование всего преподавательского состава полностью соответствует содержанию подготовки учащихся, осуществляемой в школе по всем видам искусств, отвечает целям, задачам, направлениям образовательной деятельности учреждения.

Педагогический коллектив в школе, в основном, стабильный.

Кадровый потенциал школы развивается на основе повышения квалификации преподавательского состава и на основе ротации кадров. Сохраняется тенденция притока молодых специалистов.

В школе созданы условия и стимулы для формирования творчески работающего коллектива: материальное поощрение и моральное стимулирование, благоприятная атмосфера сотрудничества и поддержки.

1.8. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение школы

является необходимым условием эффективной организации учебного процесса.

Учебный фонд организации скомплектован с учетом контингента обучающихся и необходимой для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ литературы.

Учебно-методическое обеспечение школы также включает в себя:

- рабочие учебные программы преподавателей;
- учебно-наглядные пособия по предметам историко-теоретической, исполнительской и художественно-творческой подготовки;
- электронные образовательные и информационные ресурсы: компьютер в теоретических классах;
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства.

Необходимым условием организации образовательного процесса на качественно высоком уровне является ведение в организации стабильной методической работы в различных ее формах - организация открытых уроков, написание методических работ, подготовка методических сообщений, презентация учебно-методических пособий, рабочих учебных программ, проведение заседаний методических объединений.

В планах на будущее создание в электронном виде базы данных учебно-методических ауди- и видеозаписей.

Вывод.

Учебно-методический и библиотечно-информационный фонды школы позволяют обеспечить необходимый качественный уровень подготовки обучающихся.

1.9. Оценка качества материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы;
- оборудование в классах (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта и др.);
- аппаратуру, др.

Количество служебных и учебных помещений, организация рабочих мест соответствует нормативным актам, стандартам, требованиям, предъявляемым к организациям дополнительного образования

Отделение	Кол-во классов	Метраж, кв. м.
Учебные классы		
Фортепиано	6	75,1
Теория и история музыки	2	55,9
Хоровое, театральное искусство	4	95,8
Народное, ударные инструменты	8	135,7
Струнное	2	20,9
Концертный зал	1	129,0
Всего	22	512,4
Учебно-вспомогательные кабинеты		
Гардероб	1	15,6

Учительская	1	12,9
Хранилище инструментов	1	13,1
Библиотека	1	7,7
Всего	4	49,3
Административные кабинеты		
Кабинет директора	1	13,3
Кабинет зам. директора по УВР	1	10,8
Кабинет зам. директора по АХР	1	8,4
Всего	3	32,5

Школа оснащена необходимым специальным оборудованием, аппаратурой, приборами и другими техническими средствами, отвечающими требованиям стандартов, технических условий, других нормативных документов и обеспечивающими надлежащее качество и безопасность предоставляемых услуг соответствующих видов.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт охраны, системой видеонаблюдения (6 наружных, 1 внутренняя камеры). Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС.

В плане совершенствования материально-технической базы, поддержание здания в рабочем состоянии были проведены следующие ремонтные работы:

- гидравлическое испытание системы отопления здания;
- замена радиаторов отопления;
- замена канализации в техническом подполье;
- выполнены проектные работы: «Сметная документация на капитальный ремонт здания».

На основании Рекомендаций по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 (приложение к письму Роспотребнадзора от 8 мая 2020 г. № 02/8900-2020-24) были приобретены рециркулятор, бесконтактный инфракрасный термометр.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, точка доступа.

Официальный сайт школы <http://dshi4-orisk.nubex.ru/>

Информация, предоставляемая официальным сайтом школы, отвечает требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказом Рособнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации»

Выводы.

В результате самообследования комиссия установила, что в школе рационально и эффективно используются бюджетные и внебюджетные средства, предназначенные для развития материально-технической базы, за счет грамотного

планирования, принятия оптимальных решений на основе обоснованных критериев выбора и получения максимального результата при минимальных вложениях.

Все учебные помещения, используемые для осуществления образовательной деятельности, соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям пожарной безопасности, лицензионным требованиям.

Материально-техническая база школы оснащена всем необходимым оборудованием, музыкальными инструментами. Школа располагает учебными кабинетами, концертным залом, которые используются при проведении учебного процесса на должном уровне. Школа имеет звуковое оборудование.

Обеспечивается сохранность, рациональное использование имущества, закрепленного за школой на праве оперативного управления.

Материально-техническая база развивается согласно перспективным и годовым планам работы. Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

Наличие концертного зала с хорошей акустикой даёт возможность проводить на базе школы мастер-классы городского и регионального уровней, конференции, профессиональные конкурсы.

В результате проведенного самоанализа комиссия рекомендует продолжить работу над оснащением школы музыкальными инструментами, современными образовательными ресурсами, увеличить число электронных цифровых ресурсов для учебного процесса.

1.10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Статистические отчеты по результатам образовательной деятельности школы, отражающие ее качественные показатели, составляются:

- в ежеквартальных отчетах по муниципальному заданию;
- в ежегодном статистическом отчете по форме № 1-ДО;
- в ежегодном отчете по результатам учебного года № 1-ДОП;
- в ежегодном отчете по результатам календарного года.

Анализ и оценка качества образования присутствует в ежегодном отчете по результатам учебного года, ежегодном отчете по результатам самообследования.

Качество образования - это комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающихся, выражающая степень их соответствия потребностям обучающихся и их родителям (законным представителям), в интересах которых осуществляется образовательная деятельность, а также степень соответствия планируемым результатам образовательной программы.

Внутренняя оценка качества образования школы ведется в нескольких направлениях:

- системный мониторинг результатов контрольно-аттестационных мероприятий с последующим обсуждением их в рамках работы коллегиальных органов (педагогического совета, методического совета);
- организация методических обсуждений результатов проведения школьных концертных, просветительских мероприятий;
- организация методических обсуждений результатов участия обучающихся в

- концертных и конкурсно-фестивальных мероприятиях различного уровня;
- организация работы с родителями, включающая изучение спроса и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), в интересах которых осуществляется образовательная деятельность;
 - организация педагогического наставничества для молодых преподавателей и концертмейстеров с последующей оценкой результатов работы молодых специалистов;
 - кадровый менеджмент, включающий организацию повышения квалификации и подготовку пакета аттестационных документов на соответствие педагогических работников занимаемой должности, на присвоение педагогическим работникам первой и высшей квалификационных категорий.

Оценка качества предоставления образовательной услуги по реализации дополнительных общеразвивающих программ со стороны ее потребителей (родителей/законных представителей обучающихся) осуществляется по направлениям:

- степень выявления и развития творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей и подготовка выпускников к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусства;
- эстетическое воспитание детей на основе формирования общей культуры обучающихся и опыта их творческой деятельности;
- организация содержательного досуга обучающихся.

Инструмент оценки степени удовлетворенности потребителями услуги по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ - тестирование, собеседование, общественные обсуждения результатов образовательной деятельности в рамках проведения собраний, совещаний, работы коллегиальных органов.

Одними из критериев оценки качества образования школы также являются:

- доля выпускников, поступивших в ССУЗы и ВУЗы.
- количество творческих коллективов и активность их концертно-просветительской работы;
- количество творческих мероприятий, организованных ДШИ самостоятельно или совместно с общеобразовательными, культурно - досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры;
- достижения одаренных детей в творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, концертах, олимпиадах);
- показатели выполнения муниципального задания.

Выводы, формулируемые в рамках внутренней системы оценки качества образования, учитываются при составлении основных планово-прогностических нормативных документов организации: комплексной образовательной программы, плана УВР на новый учебный год, индивидуальных планов педагогических работников.

Внутренняя система оценки качества образования школы сориентирована на органичную взаимосвязь всех этапов функционирования организации - планирования, организации, контроля и анализа.

**2. ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

N п/п	Показатели	Единица измерения	
		2021	2022
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	319	349
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	13	124
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 9 лет)	114	88
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10 - 14 лет)	174	134
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	16	3
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг		18
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	5/1,57%	6/1,8%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	5	5
1.6.3	Дети-мигранты	-	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	146/45,8%	122/36,9%
1.8.1	На муниципальном уровне	15/10,3%	42/34,4%
1.8.2	На региональном уровне	3/2,1%	6/4,9%
1.8.3	На межрегиональном уровне		
1.8.4	На федеральном уровне	20/13,7	24/19,7%
1.8.5	На международном уровне	123/84,2%	50/40,9%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся -		

	победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:		
1.9.1	На муниципальном уровне		
1.9.2	На региональном уровне		
1.9.3	На межрегиональном уровне		
1.9.4	На федеральном уровне		
1.9.5	На международном уровне		
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:		
1.10.1	Муниципального уровня		
1.10.2	Регионального уровня		
1.10.3	Межрегионального уровня		
1.10.4	Федерального уровня		
1.10.5	Международного уровня		
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:		
1.11.1	На муниципальном уровне		
1.11.2	На региональном уровне		
1.11.3	На межрегиональном уровне		
1.11.4	На федеральном уровне		
1.11.5	На международном уровне		
1.12	Общая численность педагогических работников	29	29
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	25/	21/72,4%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	20/86,2%	14/48,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	6/20,7%	7/24,1%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6/20,7%	7/24,1%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	20/68,9%	20/68,9%
1.17.1	Высшая	17/58,6%	15/51,7%
1.17.2	Первая	3/10,3%	5/17,2%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж	14/48,2%	20/68,9%

	работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	1/3,4%	3/10,3%
1.18.2	Свыше 30 лет	13/44,8%	17/58,6%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2/6,9%	2/6,9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12/41,4%	13/44,8%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	32/82,1%	32/82,1%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	-	1
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года		
1.23.2	За отчетный период		
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет	Нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	23 единиц	23 единиц
2.2.1	Учебный класс	22 единицы	22 единицы
2.2.2	Лаборатория	-	-
2.2.3	Мастерская	-	-
2.2.4	Танцевальный класс	-	-
2.2.5	Спортивный зал	-	-
2.2.6	Бассейн	-	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	-	-
2.3.1	Актовый зал	1	1
2.3.2	Концертный зал	-	-
2.3.3	Игровое помещение	-	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет	нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет	нет
2.6.2	С медиатекой	нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-/-	-/-

3. Общие выводы

Полученные данные позволяют сделать общий вывод о том, что МАУДО «ДШИ № 4» г. Орска осуществляет свою деятельность в полном соответствии с основными целевыми установками Концепции развития детских школ искусств.

Школа выполняет свою миссию, цели и задачи, что подтверждено успешным выполнением плана работы учреждения, отчетами по реализации Программы деятельности учреждения на 2015-2020 гг.

Обеспеченность образовательного процесса педагогическими кадрами по всем образовательным программам соответствует лицензионным требованиям в части укомплектованности штатов, качественного состава и образовательного ценза. Совершенствуется кадровое обеспечение: разработана система подбора педагогических кадров, что позволяет принимать на работу специалистов, имеющих соответствующий уровень образования и квалификации; проводится значительная работа по повышению квалификации педагогических кадров, а также их своевременной аттестации. Создана система стимулирования к повышению качества работы педагогов через награждение благодарственными письмами, почетными грамотами.

В соответствии с государственным заданием учреждение реализует предпрофессиональные и общеразвивающие программы на углубленном и на базовом уровнях. Разнообразие тематики и профилей образовательных программ, реализуемых школой, позволяет максимально удовлетворять образовательные и социальные потребности детей, родителей, социума.

Качество образования подтверждается результатами участия коллективов и учащихся в фестивалях и конкурсах детского творчества.

Постоянно разрабатываются и внедряются в образовательную деятельность новые педагогические и информационные технологии, что позволяет в значительной степени повысить качество учебно-воспитательной работы с детьми. Повышению качества образовательной деятельности способствует высокий уровень ее обеспечения.

Методическая деятельность учреждения характеризуется высоким потенциалом и уровнем проводимой работы. Сформирована система разработки и утверждения образовательных программ и их методического обеспечения, что

способствует созданию программно-методической документации высокого уровня.

Постоянно совершенствуется материально-техническое обеспечение образовательного процесса, что способствует повышению качества учебного процесса и, как следствие, достижению стабильно высоких образовательных результатов.

Поиск эффективных механизмов организации социокультурных проектов, новых интересных тем, форм проведения конкурсов и итоговых мероприятий, увеличение количества участников позволяет улучшать качество социокультурных проектов.

Анализ работы школы показал, что образовательная деятельность находится в режиме стабильного функционирования. Некоторые коррективы, которые негативно сказались на основных показателях деятельности учреждения, были вынужденно внесены переходом на дистанционную форму обучения, согласно Указа губернатора Оренбургской области от 17.03.2020 № 112-ук.